

# مِنَ الْعِصِرَ الْجِ الْفِلْحِتَى لِينَةُ ٢٠٠٢

المجتج الشاديث

المحت تَوَىٰ:

محملك ليح بنجماد وهيب

مت نشورات

دارالكنبالعلمية



### جمیع الحقوق محفوظ ق Copyright All rights reserved Tous droits réservés

ويحظر طبع أو تصوير أو ترجعة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزاً أو تنجيله على أشرطة كاسيت أو إدخساله على الكمبيوتسر أو برمجتسه على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة النائيسسر خطياً

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

Il est interdit à toute personne individuelle ou morale d'éditer, de traduire, de photocopier, d'enregistrer sur cassette, disquette, C.D. ordinaleur toute production écrite, entière ou partielle, sans l'autorisation signée de l'éditeur.

الطبعـة الأولى ٢٠٠٢م-١٤٧٤ هـ

رمل الطريف شارع البحتري - بناية ملكارت الإدارة العامة، عرمون - القبة - مينى دار الكتب العلمية ماتف وفاكس: ١١/١١/١٢/١٢ ٨ (٩٦١٥) صندوق بريد: ١٩٤٤ - ١١ بيروت - لينان

Raml Al-Zaril, Bohtory Str., Melkart Bldg. 1st Floor

Aramoun - Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Bldg. Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13 P.O.Box: 11-9424 Beirut - Lebanon

Rami Al-Zarii, Rue Bohtory, Imm. Melkari, 1er Étage

Aramoun - Imm. Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13 P.P: 11-9424 Beyrouth - Liban



لكتاب (القضاء العشائري) لفريق المزهر آل فرعون سنة ١٩٤١ .

### مصادر ترجمته:

أعلام العراق في القرن العشرين ٣/ ٢٧١، مستدرك شعراء الغري ٣/ ٤٠١، وفيه وقاته ١٤١١هـ.

# نوري جعفر

(7771 \_71316\_\31919\_799199)

الدكتور نوري بن جعفر بن على الجلبي. عالم، طبيب، أديب، شاعر. ولد في القرنة \_ البصرة - العراق ونشأ بها، دخل المدرسة الابتدائية ثم الثانوية وبعد تخرجه فيها عين مقتشآ لمدارس البصرة، انتقل إلى بغداد ودخل «دار المعلمين» العالية وتخرج فيها، استلم عدة مناصب إدارية ثم بعث من قبل الحكومة إلى «أميركا» لدراسة الطب حتى نال مرتبة «الدكتوراه» وكان من تلامذة الفيلسوف «جون ديوي، ورجع إلى العراق سنة ١٣٦٨، عين أستاذاً في الجامعات العراقية واستفاد منه الكثير. عين مديراً للإذاعة العراقية في حكومة الدكتور محمد فاضل الجمالي، وفي سنة ١٣٧٣ رشح نفسه للمجلس النيابي، وفي عام ١٣٧٨ عين مديراً عاماً في وزارة التخطيط وهو خلال ذلك يمارس الكتابة ونظم الشعر، اكتشف نظرية «بافلوف» في «فسلجة» الدماغ وهي من التظريات المعقدة واشتهر بها اسمه وهو من كبار علماء الطب في العالم، كما أنه كان سادس عالم في العالم بعلم النفس، وفي أواخر أيامه انتقل إلى «ليبيا» لممارسة التدريس في جامعة «طرابلس»

طبع من مؤلفاته: «اقتراحات لتطوير

التعليم في العراق» و«التاريخ: مجاله وفلسفته، التربية وفلسفتها» و«التعليم الثانوي في العراق» و «الثورة: مقدماتها ونتائجها» و «الجوانب السايكلوجية في أدب الجاحظ» و «جون ديوي: حياته وفلسفته» و«خواطر وملاحظات حول التعليم في العراق» و«السلطة والقرد لبرتراند رسل ترجمة» و«صالح جبر وكفاءاته وظروفه السياسية» و «الصراع بين الأمويين ومبادىء الإسلام» و «العباسيون في التاريخ» و «العلوم الطبيعية وأثرها في سير المدينة الحديثة» و«على ومناوثوه» و«فلسفة التربية» و«فلسفة الحكم عند الإمام على» و«المبادىء والرجال» و«ملاحظات على سياسة التعليم في العراق» و«وقائع تزوير الانتخابات مع ملخص قصة إقصاء الدكتور نوري جعفر عن الوظيفة» و«ديوان شعره» خ و«التقدم العلمي والتكنولوجي ومضامينه الاجتماعية والتربوية» ط و «الأصالة في شعر المتنبي ... أصولها الدماغية وجذورها الاجتماعية في ضوء فسلجة بافلوف» ط.

وتوفي بطرابلس ـ ليبيا الخميس ٢٩ ربيع الثاني ودفن بها.

# مصادر ترجمته:

معجم المؤلفيس العراقييس ٣/ ٤١٤، مجموع الطالقاني - خ. المنتخب من أعلام الفكر والأدب ٦٩٤.

# نوري جميل

(۱۳۳۲ ـ . . . . هـ/ ۱۹۱۳ ـ . . . . م)

ولد في يعقوية بمحافظة ديالى ـ العراق، مؤلف كتاب (الحروب الجبلية) عام ١٩٥٠، تخرّج في الكلية العسكرية سنة ١٩٣٣، وانتمى